

广西艺术学院2018年全日制学术学位硕士研究生招生专业目录

一、艺术学理论（代码130100）						
所属院所、研究方向及代码		指导教师	初试科目		复试科目	同等学力考生加试科目
001 人文学 院	01文化艺术管理	李沛新、陈应鑫、杨武、韦铀、谢仁敏、黄露	101思想 政治理 论 201英语 一	701艺术学概论 801艺术史	301艺术管理学概论 401专业论文写作	不接收同等学力 人员
	02艺术理论与批评	梁冬华、刘健			303艺术批评 403专业论文写作	
	03文化遗产研究	平锋、吴伟峰（外聘）、黄凤显（外聘）、刘玲玲			304非物质文化遗产概论 405专业论文写作	
	04艺术教育研究	钟宏桃			302教育基本原理 402专业论文写作	
	05艺术史	高尚学			347命题写作 404专业论文写作	
	06艺术文献翻译	宁立正			348艺术文献翻译笔译 476专业论文写作	
002 马克思 主义学 院	07马克思主义文艺理论与 思想政治教育	邓军、杨武、黎学军、秦记洪、蒙莉			305思想政治教育原理 406专业论文写作	
二、音乐与舞蹈学（代码130200）						
所属院所、研究方向及代码		指导教师	初试科目		复试科目	同等学力考生加试科目
004 艺术研 究院民 族艺 术研 究所	08民族音乐理论	周国文、刘玲玲、吴霜、楚卓、蒋雯、肖文朴		702曲式与作品分析、和声学 802中外音乐史	307民族音乐概论 408音乐学论文写作	不接收同等学力 人员
	09民族音乐研究	陈坤鹏、漆明镜			308民族民间音乐 408音乐学论文写作	
005 音乐学 院	10作曲与作曲技术理论 (曲式与作品分析)	林贵雄	101思想 政治理 论 201英语 一	703曲式与作品分析、和声分析 802中外音乐史	312和声写作 413复调学	
	11作曲与作曲技术理论 (作曲)	王晓宁			312和声写作 412作曲	
	12作曲与作曲技术理论 (和声学)	丁铃、戴伟			312和声写作 413复调学	
	13作曲与作曲技术理论 (配器)	王晓宁			312和声写作 414管弦乐配器	
014音 乐教育 学院	14视唱练耳研究	侯道辉、王蕾			314视唱练耳1 415钢琴演奏1	
005 音乐学 院	15录音艺术研究	华伟			327音乐缩混与音响分析 441音响听辨与面试	
	16音乐鉴赏与评论	王晓宁			315音乐学基础理论 416音乐鉴赏	
	17中国音乐史	李莉、潘林紫			315音乐学基础理论 417命题论文写作	

所属院所、研究方向及代码		指导教师	初试科目		复试科目		同等学力考生加试科目
院	18西方音乐史	田可文（外聘）、杨柳成		702曲式与作品分析、和声学 802中外音乐史	(1) 英语听说能力测试(2) 面试	315音乐学基础理论 416音乐鉴赏	
	19声乐艺术研究	龚小平、王小梅、余宏毅、郭进、郑清元、刘述贵				306视唱练耳2 407演唱1	
014音乐教育学院	20声乐表演与教学研究	胡芸菲	306视唱练耳2 407演唱1				
005音乐学院	21民族乐器演奏与教学（二胡）	陈坤鹏	306视唱练耳2 421二胡演奏				
	22民族乐器演奏与教学（古筝）	王莉萍	306视唱练耳2 425古筝演奏				
007舞蹈学院	23中国民间舞表演与教学	张小春、覃海	704中外舞蹈史 803舞蹈基础理论与作品分析	317中国民间舞教学法 431中国民间舞表演			
	24中国古典舞表演与教学	殷强		318中国古典舞教学法 432中国古典舞表演			
	25舞蹈编导研究	韦金玲		320舞蹈编导基础理论 434命题编舞			
014音乐教育学院	26音乐教育理论	姚冰	702曲式与作品分析、和声学 802中外音乐史	309音乐教育学 409音乐教育与教学法			

三、戏剧与影视学（代码130300）

所属院所、研究方向及代码		指导教师	初试科目		复试科目		同等学力考生加试科目
008影视与传媒学院	27戏剧影视文学研究	张默瀚、黄寒冰（外聘）、熊立、沈后庆	101思想政治理论 201英语一	705中外戏剧基础 804作品分析	(1) 英语听说能力测试(2) 面试	321文艺基础知识 435评论写作	①中国戏剧史 ②西方戏剧史
	28播音主持艺术研究	罗幸		706传播学综合知识 805新闻综合知识		325中国播音学基础 439播音主持专业技能	①播音发声学 ②播音创作基础
	29人物形象设计研究	黄焱冰		710设计史 809图形创意		345人物整体形象设计 475舞台影视化妆造型	①设计色彩 ②基础图案

四、美术学（代码130400）

所属院所、研究方向及代码		指导教师	初试科目		复试科目		同等学力考生加试科目
009中国画学院	30中国画(人物)研究	郑军里、魏恕、黎小强、柴万里		711中国美术史2 812线描自我命题创作（人物）		330人物画线描写生 444人物画自我命题创作	
	31中国画(山水)研究	黄格胜、王雪峰、钟涛		711中国美术史2 811线描自我命题创作（山水）		329山水画写生 443山水画自我命题创作	
	32中国画(花鸟)研究	蔡智、余永健、伍小东、周凯达		711中国美术史2 813线描自我命题创作（花鸟）		331花鸟画线描写生 445花鸟画自我命题创作	
	33中国美术史	王锐、李永强、胡春涛		707中国美术史1 807艺术基础理论		332中国画论 446专业论文	

所属院所、研究方向及代码		指导教师	初试科目		复试科目		同等学力考生加试科目
	34书法与篆刻研究	唐楷之、郑军健（外聘）、骆芃芃（外聘）	101思想政治理论 201英语一	708中国书法史 808书法创作	(1)英语听说能力测试(2)面试	333篆刻创作 447书法创作 503评论写作	不接收同等学力人员
010 美术学院	35油画研究	张冬峰、谢森、黄菁、李福岩		709自我命题创作（以素描的形式表现） 807艺术基础理论		334素描半身人像写生 448油画半身人物写生 504专业命题创作（油画的材料和形式）	
	36版画研究	雷务武、姚浩刚				334素描半身人像写生 449色彩归纳 505专业命题创作（黑白画的材料和形式）	
	37现代插图研究	郑万林					
	38电脑绘画研究	郑万林					
	39水彩画研究	徐川克、吴建印		334素描半身人像写生 450水彩画风景写生 506专业命题创作（水彩画的材料和形式）			
	40素描研究	雷务武		334素描半身人像写生 451素描人体 507专业命题创作（素描的材料和形式）			
	41中国近现代视觉艺术文化研究	刘新、陈健毛		707中国美术史1 807艺术基础理论		335外国美术史 452中国近现代美术史专题命题写作	
	42美术史学理论研究	刘新、闫爱华、张园					
015美术教育学院	43美术教学研究	文海红		712自我命题线描表现 807艺术基础理论			
	44绘画创作与教学研究	伍小东	337线描写生 437命题创作				
011 造型艺术学院	45壁画研究	贺明	709自我命题创作（以素描的形式表现） 807艺术基础理论		472创意素描 501命题装饰绘画		
	46雕塑研究	黄月新、何镇海			472创意素描 508专业命题创作（泥塑的材料和形式）		
004 艺术研究院民族艺术研究所	47民间美术研究	王锐	707中国美术史1 807艺术基础理论		338中国民间美术概论 438中国工艺美术史		
五、设计学（代码130500）							
所属院所、研究方向及代码		指导教师	初试科目		复试科目		同等学力考生加试科目
	48民族传统服饰与服装设计研究	尹红				328人物动态速写 454服装设计效果图	
	49民族设计艺术研究	柒万里、黄建福				350专业论文写作 458民族图案运用	

所属院所、研究方向及代码		指导教师	初试科目		复试科目		同等学力考生加试科目			
012 设计学院	50装帧艺术设计研究	陆红阳、熊燕飞	101思想政治理论 201英语一	710设计史 809图形创意	(1)英语听说能力测试 (2)面试	328人物动态速写 455封面设计	不接收同等学力人员			
	51视觉传达设计研究	吴红梅				328人物动态速写 456标志设计				
	52流行服饰设计研究	林燕宁				328人物动态速写 457命题服装设计				
	53民族装饰艺术研究	帅民风（外聘）、唐胜天				328人物动态速写 458民族图案运用				
	54出版传媒艺术设计研究	黄宗湖（外聘）、韦文翔				328人物动态速写 459文字组合创意设计				
	55设计艺术教育研究	尹红				350专业论文写作 411设计素描				
011 造型艺术学院	56公共艺术设计研究	张燕根				328人物动态速写 501命题装饰绘画				
013建筑艺术学院	57西南民族传统建筑与现代环境艺术设计研究	江波、韦自力、钟云燕				336建筑速写 478景观方案设计				
	58室内设计研究	韦自力				336建筑速写 462室内空间效果图设计				
	59会展艺术与建筑空间设计研究	江波				336建筑速写 461景观设计效果图				
	60环境艺术设计研究	陶雄军				336建筑速写 478景观方案设计				
	61城市景观艺术设计研究	陈建国、徐兵（外聘）				328人物动态速写 464招贴广告设计				
008影视与传媒学院	62现代广告设计	汤晓山								

六、新闻传播学（代码0503）							
（一）新闻学（代码050301）							
所属院所、研究方向及代码		指导教师	初试科目		复试科目		同等学力考生加试科目
008影视与传媒学院	63应用新闻学	何清新、苏新生（外聘）、谭天（外聘）、黄钦	101思想政治理论 201英语一	706传播学综合知识 805新闻综合知识	(1) 英语听说能力测试 (2) 面试	352新闻写作 470传播学理论与实务	①新闻学概论 ②传播学概论
（二）传播学（代码050302）							
所属院所、研究方向及代码		指导教师	初试科目		复试科目		同等学力考生加试科目
008影视与传媒学院	64艺术传播学研究	何清新、梁冬华、闫爱华	101思想政治理论 201英语一	706传播学综合知识 805新闻综合知识	(1) 英语听说能力测试 (2) 面试	346艺术传播实务 470传播学理论与实务	①新闻学概论 ②传播学概论
	65中国-东盟跨文化传播研究	蔡昌卓、平锋、黄艺平、陆桂晶				349跨文化传播实务 470传播学理论与实务	
	66广告与媒介研究	袁筱蓉、申雪凤、黄露、罗奕、丁洁				351命题写作 470传播学理论与实务	①广告作品评述 ②图形创意